

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

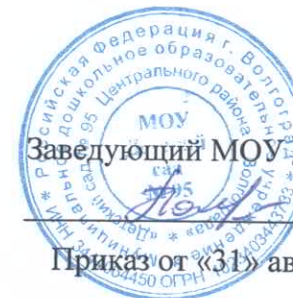
Детский сад № 95 Центрального района Волгоград
пр. им. В.И. Ленина, 44-а, Волгоград, 400005
тел./факс с8 (442) 23-02-97, E-mail: dou95@volgadmin.ru

«ПРИНЯТО»

педагогическим советом

протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

председатель педсовета



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МОУ детского сада № 95

Н.П. Полуосьмак

Приказ от «31» августа 2023 г. №133

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1 младшей группы (от 2 до 3 лет)

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования);

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).

Срок реализации программы - 2023-2024 учебный год

Составитель:

Воспитатель Букатаева Р.С.

Воспитатель Алексеева Г.Н.

Волгоград 2023

Содержание:

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2.Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Возрастные особенности развития детей 2 -3 лет	6
1.5. Планируемые результаты в раннем возрасте. Педагогическая диагностика	7
1.6. Предметно-развивающая среда	9
2. Содержательный раздел	14
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (обязательная часть):	14
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
Образовательная область «Познавательное развитие»	18
Образовательная область «Речевое развитие»	21
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	23
Образовательная область «Физическое развитие»	24
2.2. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть)	26
2.3. План по взаимодействию с семьями воспитанников	26
2.4. Перспективное планирование по образовательным областям	33
3. Организационный раздел	70
3.1. Режим пребывания детей	70
3.2. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение	73
3.3. Учебный план	76
3.4. Расписание занятий	77
3.5. Лист здоровья воспитанников	78
3.6. Социальный паспорт группы	79
3.7. Календарно-тематический план мероприятий в соответствии с ФОП ДО	82
Учебно-методический комплекс	83

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

- Рабочая программа построена на основе Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «95 Центрального района Волгограда» построенная на основе ФГОС ДО на содержании ФОП ДО и Положении о Рабочей программе педагога Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «95 Центрального района Волгограда».

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цель и задачи деятельности группы по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской деятельности в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями(законными представителями) .

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности развития детей 2 – 3 лет.

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое

восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Планируемые результаты в раннем возрасте. Педагогическая диагностика.

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не

только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Педагогическая диагностика.

В основу разработки критериев и показателей оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, положены содержательные линии дошкольного образования, представленные следующими направлениями развития ребенка: **физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие.**

Основной целью системы мониторинга является оценка успешности решения образовательных задач, а также своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы в зависимости от динамики достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Основными особенностями системы мониторинга являются:

- Оценивание реальных достижений ребенка, проявляющихся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);
- Определение динамики промежуточных и итоговых результатов;
- Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития каждого ребенка;
- Преемственность как с мониторингом достижений детей раннего возраста, так и мониторингом результатов учащихся начальной школы, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования

Мониторинг проводится педагогами ДОО на основании наблюдений за детьми, бесед и создания несложных диагностических ситуаций.

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной с взрослым деятельности (1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

Периодичность мониторинга два раза в год, (осенью и весной) по одним и тем же диагностическим показателям, что позволит выявить динамику освоения программных требований в течение года.

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то это служит поводом для дополнительного обследования ребенка психологом или другим специалистом. Разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

1.6. Предметно-развивающая среда.

В группе создана **предметно - пространственная образовательная среда**, соответствующая требованиям ФГОС ДОО, обеспечивающая развитие ребенка в соответствии с реализуемой в детском саду программы Т. Дороновой «Радуга» материальными и архитектурно-пространственными условиями (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности); интересами и особенностями детей; общими принципами построения предметно-пространственной среды (активности, творчества, самостоятельности,

стабильности-динамичности, безопасности.); основными видами деятельности (игровая, продуктивная, коммуникативная, двигательная, интеллектуальная и др.), представленная в таблице

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей:

В группе находятся:

- фотографии детей, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:

В группе находятся:

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошки и т. д.);
- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);
- стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски);

- строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;
- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай и пр.);
- детские телефоны;
- предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);
- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей:

В группе находятся бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они выполнены из различных материалов, имеют разные размеры, цвета, фактуру, стимулируют выполнение разнообразных действий. Предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, есть:

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах;
- большая напольная пирамида для совместных игр детей ;
- матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы ;
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);
- заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- столы-поддоны с песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);
- приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, зеркальца, фонарики, магнитные игрушки);
- игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.);
- пластические материалы (глина, тесто);
- материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);

- трубочки для продувания, просовывания;
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);
- «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
- игрушки и предметы для наблюдения (эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
- наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «ПДД», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);
- книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

- книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);
- предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей:

В группе находятся материалы и оборудование общего назначения:

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;
- альбомы с рисунками музыкальных инструментов;
- музыкальные инструменты;
- фланелеграф;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;
- ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

- наборы цветных карандашей, разноцветных мелков;
- краски (гуашь, акварель);
- кисти для рисования, клея;
- палитра, ёмкости для воды, красок, клея;
- салфетки для вытирания рук и красок;
- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования;
- глина, пластилин (не липнущий к рукам);

- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;
- мольберты.

Материалы для музыкального развития детей:

- игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);
- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, звуковые книжки, открытки);
- аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);
- маски;
- фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций.
- различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, теневой);
- аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей:

В группе находятся различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся:

- горки;
- лесенки;
- скамеечки;
- игрушки-качалки;
- верёвки;
- дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;
- массажные дорожки и коврики с разным покрытием;

В группе имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе:

- мячи разных размеров, в том числе массажные;
- кегли;

- обручи, кольца;
- игрушки, которые можно катать, толкать;
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
- специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);
- коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Оборудование и игрушки для детской площадки:

- песочница;
- скамейки;
- Малые формы
 - игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);
 - игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);
 - оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание **воспитательно-образовательного процесса** обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей

- Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»**: игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание
 - Образовательная область **«Речевое развитие»**: развитие речи, чтение художественной литературы,
 - Образовательная область **«Познавательное развитие»**: РЭМП, окружающий мир, патриотическое воспитание, конструирование
 - Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»**: музыкальное воспитание, продуктивная деятельность, лепка, рисование, художественный труд, аппликация
 - Образовательная область **«Физическое развитие»**: физическая культура, здоровье
- Образовательные области реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование социальных отношений происходит в процессе игровой, трудовой и коммуникативной деятельности, в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми, во взаимодействии с родителями.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Задачи</i>
От 2 лет до 3 лет. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и

близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Образовательная область «Познавательное развитие».

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Развитие детей по познавательному направлению осуществляется через реализацию образовательной деятельности детей по конструированию, РЭМП, ознакомлению с окружающим, патриотическому воспитанию, в ходе непрерывной образовательной деятельности, а также в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Образовательная область «Речевое развитие».

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Реализуется в непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей

Развитие детей по речевому направлению осуществляется через реализацию образовательной деятельности детей по развитию речи, чтению художественной литературы, грамоте в ходе непосредственной образовательной деятельности, а также в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми.

Содержание образовательной области «Речевое развитие».

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие дошкольников осуществляется через реализацию образовательной деятельности детей по музыке, лепке, рисованию, ручному труду, аппликации, в ходе непрерывной образовательной деятельности, а также в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства

и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно:

карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на досочку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);

педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Реализация области «Физическая развитие» в ходе непрерывной образовательной деятельности по физкультуре 2 раза в неделю, а также через интеграцию образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие» в совместной деятельности педагога и детей.

Содержание образовательной области «Физическое развитие».

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки,

как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть).

Образовательный процесс в ДООУ реализуется не только в инвариантной части (непрерывной образовательной деятельности), но и в вариативной части (совместной деятельности взрослого и ребенка), что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

В каждой возрастной группе ведется совместная, самостоятельная, индивидуальная работа в соответствии с направлением, которое выбрал каждый воспитатель.

В группе основное направление работы - «Развитие познавательного интереса у детей раннего возраста через экспериментирование».

Несомненно, на сегодняшний день тема очень актуальна. Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Дошкольникам свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Младшие дошкольники, знакомясь с окружающим миром, стремятся не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т.п. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя

2.3. План по взаимодействию с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
 - повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей). Способствовать умению родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
 - убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
 - способствовать умению родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
 - создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей(законных представителей) в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
 - постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.
- Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с семьями воспитанников требует много терпения, такта, мудрости.

Формы сотрудничества с семьями воспитанников группы:

- родительские собрания.
- Консультации;
- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей (законных представителей);
- создание библиотечки для родителей(законных представителей), в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- круглый стол.
- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- проводить родительские собрания.
- организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям (законным представителям) определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Перспективное планирование работы с родителями (с законными представителями).

СЕНТЯБРЬ		
Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление родительского уголка: информация о режиме дня, сетке непрерывной образовательной деятельности, задачах по воспитанию и обучению на новый учебный год.	Активизировать внимание родителей (законных представителей) к жизни детей в детском саду.
Совместные мероприятия	Смотр газеты «Как я провели лето» с фотографиями и рассказами детей и родителей (законных представителей) о летних днях.	Распространять педагогические и психологические знания родителей (законных представителей) о воспитании детей дошкольного возраста
Консультации	«Как научить детей различать и называть основные цвета»	Дать рекомендации родителям (законным представителям) по сенсорике.
Индивидуальная работа	<u>Беседы:</u> «Одежда детей в группе» По запросам родителей (законных представителей).	Познакомить родителей (законных представителей) с требованиями к одежде детей в соответствии с температурным режимом.
Родительское собрание	« Давайте познакомимся»	Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями развития детей группы раннего возраста. Ознакомить с содержанием, особенностями и условиями образовательной работы.

ОКТЯБРЬ		
Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Смотр – конкурс «Волшебный сундучок осени» поделки, композиции и картины из природного и бросового материалов, овощей, фруктов, ягод(воспитатели, дети, родители (законные представители) Папка -передвижка « Режим дня»	Обогащать знания родителей(законных представителей) и привлекать их к подбору материала. Привлечь родителей(законных представителей) к творчеству детей. Совершенствование педагогических знаний родителей (законных представителей).
Консультации	«Развитие мелкой моторики у детей» «Создание условий для экспериментирования детей дома».	Помочь родителям (законным представителям) понять, на что следует обратить особое внимание, к чему и как помочь ребенку.
Индивидуальная работа	Рекомендации родителям (законным представителям) по развитию сенсорных представлений у детей	Помочь родителям (законным представителям) организовать свободное время детей дома, дать советы, рекомендации по сенсорике, предложить методическую литературу. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).
НОЯБРЬ		
Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Фотовыставка, посвященная дню матери «Наши замечательные мамы»	Заинтересовать родителей (законных представителей) интересами группы. Способствовать созданию семейных традиций тёплых взаимоотношений в семье.
Консультации	«Ребенок раннего возраста. Предметная деятельность и игра» « Роль экспериментирования в развитии познавательной активности детей раннего возраста».	Предложить родителям (законным представителям) информацию о развитии ребёнка.
Индивидуальная работа	Беседа «Роль дидактических игр в развитии сенсорных представлений у детей раннего возраста»	Совершенствовать знания родителей (законных представителей) о том, как игровые упражнения способствуют развитию сенсорных представлений у детей.
Родительское собрание	«Сенсорное воспитание детей раннего возраста»	Помочь в организации образовательного и воспитательного процессов домашних условиях с учетом возрастных особенностях , интересов, желаний и потребностей.
Совместные мероприятия	Фото альбом «Моя семья » используя фотографии.	Формировать у родителей (законных представителей) и детей желание участвовать в совместном труде, эмоции, чувство коллективности.

ДЕКАБРЬ		
Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление папки - передвижки «Зимушка-зима»	Обогащение знаний родителей (законных представителей) и привлечение их к подбору материала.
Консультации	«Игрушка и её значение в игровом процессе» «Экспериментирование с детьми дома (снег, вода)».	Развивать любознательность и познавательные интересы у детей дошкольного возраста.
Индивидуальная работа	«О детском травматизме в зимнее время»	Необходимость профилактики детского травматизма зимой.
Совместное мероприятие для детей и родителей (законных представителей)	«Встречаем вместе Новый год!» буклеты Выставка «Зимние кружева» - рисунки, декоративные композиции, коллажи на тему зимнего пейзажа, выполненные в любой технике, оформление зимних окон – совм. работа родителей (законных представителей) и детей	Формировать у детей и родителей (законных представителей) заинтересованность. Продолжать привлекать родителей (законных представителей) к совместному выполнению творческих заданий
ЯНВАРЬ		
Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Совместное мероприятие для детей и родителей (законных представителей)	Выставка –конкурс «Продуктовый коллаж» - пищевые продукты, овощи, фрукты выполненные в технике тестопластики, которые можно использовать в нод и сюжетно-ролевых игр.(совм. работа дети+ родители (законные представители).	Формировать у детей и родителей (законных представителей) заинтересованность. Продолжать привлекать родителей (законных представителей) к совместному выполнению творческих заданий Активизировать участие родителей (законных представителей) в жизни группы.
Консультации	«Как вырастить ребёнка здоровым и успешным». Создание памятки для родителей: «Экспериментируем с детьми дома».	Познакомить родителей (законных представителей) с консультацией.
Индивидуальная работа	«Гиперактивный ребёнок»	Обогащение знаний родителей (законных представителей) по практическим вопросам.

ФЕВРАЛЬ		
Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Выпуск семейной газеты «Наши папы»	Обращать внимание на воспитание патриотических чувств.
Консультации	«Развитие ритмической способности у детей» «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через экспериментирование»	Как развивать у ребёнка ритмические способности Приобщать родителей (законных представителей) проводить совместную деятельность с ребёнком дома.
Индивидуальная работа	Советы с использованием наглядных примеров «Что можно сделать совместно с ребёнком»	Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей (законных представителей) по практическим вопросам.
МАРТ		
Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Выпуск газеты «Поздравления с 8 Марта»	Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитание ребёнка.
Консультации	«Как заинтересовать ребёнка занятиями физкультурой»	Обогащение знаний родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.
Индивидуальная работа	«Как вырастить ребёнка здоровым?»	Познакомить родителей (законных представителей) со значением физкультуры, спорта для развития ребенка.
Родительское собрание	«Формирование культурно - гигиенических навыков у детей»	Совершенствовать систему совместной деятельности семьи и ДООУ, направленную на воспитание развитие личности.
Совместное мероприятие для детей и родителей (з.п.)	Творческая выставка, посвященная Дню Матери «Наши мамы все, умеют»	Особенности взаимоотношений родителей (законных представителей) и детей при совместной деятельности (подготовки фотографий)

АПРЕЛЬ

Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Консультации	«Как увлечь ребенка во время прогулки» «Зарядка – это весело»	Распространение педагогического опыта среди родителей(законных представителей)
Индивидуальная работа	«Вы спрашиваете, мы отвечаем»	Помощь родителям (законным представителям) по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

МАЙ

Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление стенда посвящённого Дню Победы. Фотовыставка «Папа, мама, я – спортивная семья!»	Привлечение внимания родителей (законных представителей) к вопросам патриотического воспитания.
Консультации	«Закаливание детского организма»	Распространение педагогического опыта среди родителей (законных представителей).
Беседы	Возможные формы совместного отдыха родителей и детей. Правила дорожного движения должны знать все без исключения.	Распространение педагогических знаний среди родителей (законных представителей) практическая помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей. <u>Продолжать работу по профилактике дорожных нарушений.</u>
Родительское собрание	« Успехи нашей группы»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года; познакомить с летним режимом дня.

2.4. Перспективное планирование по образовательным областям.

СЕНТЯБРЬ

Образовательные области			I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	
Тема недели			«Детский сад»	«Наша группа»	«Наши игрушки»	«Наш участок»	
Физическое развитие	Здоровье	Утр. гимнастика	Комплекс № 1			Комплекс №2	
		Пальчиковые игры	«Сорока – ворона», «Стала Маша гостей собирать», «Зайчики», «Мальчик – пальчик»				
		Дыхательные упражнения	«Часики», «Дудочка», «Петушок», «Каша кипит».				
		Артикуляционная гимнастика	«Гармошка», «Иголочка», «Пароход», «Маляр»				
		Гимнастика для глаз	Комплекс 1,2,3,4.				
		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики				
	Физическая культура	Физо	Занятие № 1 Занятие № 2	Занятие №3 Занятие №4	Занятие №5 Занятие №6	Занятие №7 Занятие №8	
		Подв. игры на прогулке	«Догони меня», «Найди свой домик»				
Социально – коммуникативное развитие	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«Мы пришли в детский сад»	«Кукла Света наводит порядок»	«Накормим куклу»	«Больница»	
		Дидактические игры	«Устроим кукле комнату», «Кукла Катя», «Оденем куклу Катю на прогулку», «Наведем порядок», «Можно – нельзя», «Кукла – заболела», «Кто где в лесу живет», «Кто как кричит»				
		Театрал, досуги	Настольный кукольный театр по сказке «Колобок»				
	Труд	Самообслуживание	Учить детей при помощи взрослых переобуваться для прогулки, аккуратно ставить обувь в шкафчик. Учить детей снимать и надевать некоторые предметы одежды. Аккуратно складывать в шкафчик. Учить детей застегивать крупные пуговицы. Формировать у детей навык самообслуживания.				
		ХБТ	Наблюдение за трудом взрослого на участке. Учить детей выполнять несложные трудовые поручения. Формируем привычку наводить порядок. Учим убирать игрушки на место, воспитываем аккуратность.				
На прогулке		Учим собирать листья для поделок. Расширяем понятия детей об уходе за растениями, как поливать цветы. Учим кормить птиц.					

Познавательное развитие	Безопасность	ОБЖ	Рассматривание предметной картинки «В лес по грибы, по ягоды» Беседа «Такие разные грибы и ягоды» - дать знания о том, что есть много ядовитых грибов и ягод, о том, что не следует их употреблять без взрослого			
			1. Н.А. Карпухина С89 «Наш любимый детский сад» Цель: Познакомить детей с помещением детского сада: окна, двери, крыша, группа. Развиваем наблюдательность, ориентировку в пространстве.	2. «Парма» С5 «Моя группа» Цель: Дать представление о расположении зон, об их назначении. Воспитываем интерес играть в различных зонах.	3. Н.А. Карпухина «Праздник у ребят» С57 Цель: Познакомить детей с празднично украшенной группой. Развивать у детей интерес и чувство симпатии друг к другу.	
			«Узнаем, какая вода» Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества). «Игры с султанчиками» Познакомить с одним из свойств воздуха – движением. «Поиграем в прятки» Дать представления о том, что прозрачная вода может быть мутной. «Вкусная водичка» Дать представления о том, что в воде можно растворять вещества.			

	Игры с дидактическим материалом	«У кого какой предмет», «Найди одинаковый листочек», «Чудесный мешочек», «Чего не хватает» «Соберем пирамидку», «Бусы»			
Речевое развитие	Развитие речи	1 Путешествие по комнате Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии, учить слушать и понимать предложения воспитателя. Гербова «Развитие речи» стр 32	2. «Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное ушко» Гербова стр 34 Цель: Закрепить названия предметов групповой комнаты и их размещение. Формировать активный словарь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Побуждать детей повторять за воспитателем определенные слова и фразы, отвечать на вопросы.	3. В.В. Гербова «Развитие речи » с – 33. Игра « Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Цель: Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена сверстников. Преодолеть застенчивость.	В.В. Гербова ««Развитие речи » с – 32 Путешествие по территории участка. Цель: Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.
	Игры по развитию речи	«Кто это?», «Чей детеныш?», 2 Посуда б. Федоры», «Кто машет крылышками», «Что растет в лесу».			
	Художественная литература	1. Чтение стихотворения Н. Найденовой «Наши полотенца» Цель: С помощью стихотворения помочь детям запомнить, где находится их полотенце.	2. Чтение стихотворения «Береги игрушки» Цель: Познакомить детей с худ. произведением. Воспитываем у детей бережное отношение к игрушкам, рассказать о правилах обращения с ними.	3. Чтение стихотворения «В детском саду не плачь о маме» Цель: Познакомить детей с худ. произведением.	4. Чтение стихотворения «Помогай друзьям мириться» Цель: Познакомить детей с худ. произведением, развиваем умение играть не ссорясь, помогать друг другу.

Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С11 «Спрячь картинку»Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш, формируем интерес к изобразительной деятельности.	2. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С12 «Каляки – маляки» Цель: Формируем умение правильно держать в руке карандаш, самостоятельно рисовать (чирканье).	3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С13 «Нарисованные истории» Цель: Учить детей видеть изображения на бумаге, формировать интерес к рисованию.	4. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С14 «Палочки» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые, вертикальные.
	Лепка	1. Е.А. Янушко «Лепка» С15 «Вот такой пластилин» Цель: Познакомить детей с пластилином, научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук.	2. Е.А. Янушко «Лепка» С16 «Пластилиновая мозаика» Цель: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.	3. Е.А. Янушко «Лепка» С17 «Блинчики» Цель: Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи при помощи всех пальцев рук.	4. Е.А. Янушко «Лепка» С18 Готовим «Котлеты» Цель: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи при помощи всех пальцев рук.
	Конструктивно – модельная деятельность	1.Перспективное планированиеС98 «Кубик, кирпичик» Цель: Знакомить детей со строительным материалом, учить дифференцировать детали и называть их.	2. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С99«Стульчик для Кати» Цель: Продолжать знакомить детей с кирпичиком и кубиком, побуждать детей совершать элементарные действия с разными геометрическими деталями.	3. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С97 «Домик для петушка» Цель6 привлечь внимание детей к строительному материалу, его конструктивным возможностям.	4. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С99 «Домик для зайчика и куколки» Цель: Познакомить детей с постройками для разных животных. Побуждаем детей, помогать воспитателю во время постройки

	Музыка	Занятие № 1 Занятие № 2	Занятие № 3 Занятие № 4	Занятие № 5 Занятие № 6	Занятие № 7 Занятие № 8
	Музыкальное	«Музыкальная сказка «Курочка ряба»			
Итоговое мероприятие		Экскурсия по детскому саду			

ОКТАБРЬ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		«Осень. Наш участок осенью»	«Человек. Части тела»	«Взрослые в детском саду»	«Наши книги»
Физическое развитие	Здоровье	Утр. гимнастика	Комплекс № 3		Комплекс №4
		Пальчиковые игры	«1,2,3,4,5», «Поиграли – отдохните», «Вол раскроет свою пасть», «В домике сидит волчок»		
		Дыхательные упражнения	«Дудочка», «Как мыши пицат», «Флажок», «Вертушка»		
		Артикуляционная гимнастика	«Часики», «Лопатка», «Окошко», «Варенье»		
		Гимнастика для глаз	Комплекс 5,6,7,8		
		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики		Комплекс № 2
	Физическая культура	Физо	Занятие № 9 Занятие № 10	Занятие №11 Занятие №12	Занятие №13 Занятие №14
		Подв. игры на прогулке	«Птички», «Дети в лесу»		
Социально – коммуникативно	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«Магазин»	« К нам гости пришли»	«Мамы гуляют с малышами»
		Дидактические игры	«Чего не стало?», «Чудесный мешочек», «Уложим куклу спать»		
		Театрал, досуги	Пальчиковый кукольный театр по сказке «Курочка Ряба»		
	Трудовое	Самообслуживание	Учить детей самостоятельно раздеваться, аккуратно складывать одежду после прогулки в шкафчик. Учим детей помогать воспитателю ставить сапожки на полку для просушивания. Формируем бережное отношение к вещам.		

		ХБТ	Учим детей выполнять поручения, подметать дорожки. Учим собирать игрушки.			
		На прогулке	Сбор веток для поделок. Окапывание деревьев. Сбор шишек для поделок, Кормление птиц.			
	Безопасность	ОБЖ	Рассматривание иллюстраций «Каждой вещи своё место», «Нужные, но опасные»			
			Беседа «Опасные предметы» Пр. сод: дать элементарные знания о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, с ножом, горячими предметами. Побуждать делать правильные выводы в предложенных проблемных ситуациях			
Познавательное развитие			1.Н.А. Карпухина «Кукла гуляет» С58 Цель: Познакомить детей с приметами осени. Развиваем наблюдательность. Последовательность одевания на прогулку. 1.ФЭМП.Формирование умения различать предметы по форме и называть их кубик,шарик. См Пономарева стр10	2. Н.А. Карпухина «Чудесная корзинка»С60 Цель: Познакомить детей с овощами. Развиваем цветовое восприятие. 2.ФЭМП.Формирование умения различать предметы по форме и называть их кубик,шарик.Формировать умение производить действия с предметами :обводить форму предмета ладошкой,катать,ставить. Пономарева стр 11	3 Н.А. Карпухина «Летят листочки»С66 Цель: Формировать понятие временных отношений, примет осени. Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого.. 3. .ФЭМП.Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик,шарик См.Пономарева стр 12	4. Н.А. Карпухина «Кукла спит» С76 Цель: Формировать у детей временные отношения. Развиваем зрительное воспитание. Воспитываем культуру поведения. 4.ФЭМП.Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик, формировать умение сооружать простые постройки. смПономарева стр 13
	Опытно-экспериментальная деятельность		«Чудесный мешочек» Познакомить с органами чувств и их назначением. «Поиграем с ветерком» Обнаружить движение воздуха в природе.			

Речевое развитие		«Разноцветные шарики» Познакомить со свойствами воды, как возможно ее окрасить. «Почему осенью бывает грязно» Познакомить с тем, что почва по-разному пропускает воду.			
	Игры с дидактическим материалом	«Пуговки», «Легкий – тяжелый», «Часы», «Закрой окошки», «Угостим матрешку яблоками», «Подбери по форме», «Лото», «Заплатки», «Пазлы»,			
	Развитие речи	1. Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2 – 3 лет» с 23 (№1) «Осень» Цель: Развиваем навыки связной и фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия осень.	2. Звуковая культура речи Звук у см Гербова стр 44 Цель: Закрепить правильное произношение звука у. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими название овощей. Формировать слуховое и зрительное восприятие.	4. В.В. Гербова стр 40 «дидактические игры «Поручения», «Лошадки» Цель: Помочь детям увидеть различия между взрослыми и их детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. Поощрять попытки детей в рассказывание о предмете. Воспитывать бережное отношение к взрослым и сверстникам.	Чтение русской народной сказки «Репка» см. Гербова стр 38 Цель: Формировать диалогическую речь, побуждать отвечать на вопросы, словами и фразами из 3 – 4 слов.
	Игры по развитию речи	«Медвежата мед едят», «Потерялись», «Купание куклы», «Уложим куклу спать», «Найди на картинке», «Кто, что ест?»			
	Художественная литература	1. Чтение русской народной сказки «рассказ Л. Толстого «Спала кошка на крыше» Цель: Учить детей внимательно слушать, следить за развитием сюжета. Способствовать	2. Заучивание стихотворения В. Миревича «Листопад» Цель: Учить внимательно, слушать, следить за развитием сюжета.	3. Чтение русской народной сказки «Пых» Цель: Познакомить детей с худ. произведением, учить внимательно слушать	4. Показ настольного театра по сказке «Волк и козлята» Цель: Учить детей внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению.

Художественно – эстетическое развитие		развитию интереса к книге.			
	Рисование	1. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С16 «Грибы» Цель: Продолжать учить детей правильно держать карандаш, рисовать палочки – прямые линии.	2. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С21 «Дождик» Цель: Продолжать учить детей правильно держать карандаш, рисовать палочки – прямые линии.	3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С17 «Лопатки» Цель: Продолжать учить детей правильно держать карандаш, рисовать палочки – прямые линии. Учим контролировать длину линий.	4. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С19 «Нитки для шариков» Цель: Учим рисовать не выходя за границы листка бумаги, закрепить умение держать карандаш.
	Лепка	Е.А. Янушко «Лепка» С24 «Покормим курочку» Цель: Учим надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прилепляя его к основе.	Е.А. Янушко «Лепка» С 28 «Листопад» Цель: Продолжаем учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прилепляя его к основе.	Е.А. Янушко «Лепка» С 35 «Дождик» Цель: Продолжить учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне.	Е.А. Янушко «Лепка» С 28 «Яблоки» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куса и скатывать из них шарики.

	Конструктивно – модельная деятельность	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С100 «Башня из кубиков синего цвета»Цель: Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, призма. Побуждать детей называть синий цвет.	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С101 «Башня их трех кубиков желтого цвета» Цель: Совершенствовать навык детей в постройке башни, Побуждать называть желтый цвет.	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С101 «Башня из 4 –х кубиков зеленого цвета» Цель: Совершенствовать навык детей в постройке башни из 4 кубиков. Закрепить навык называния зеленого цвета.	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С102 «Башня из 4 кирпичиков красного цвета» Цель: Закрепить у детей навык постройки башни. Побуждать узнавать и называть красный цвет.
	Музыка	Занятие № 9 Занятие № 10	Занятие № 11 Занятие № 12	Занятие № 13 Занятие № 14	Занятие № 15 Занятие № 16
	Муз. развлечение	«Праздник осени»			
Итоговое мероприятие		Участие в празднике «Осень»			

НОЯБРЬ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		«Опасные предметы»	«Мои любимые игры и игрушки»	«Моя семья»	«Разноцветная неделя»
Физическое развитие	Здоровье	Утр.гимнастика	Комплекс № 5		Комплекс №6
		Пальчиковые игры	«Где пальчик», «Я хочу построить дом», «Зимняя прогулка», «Краб»		
		Дыхательные упражнения	«Птичка», «Снежинки», «Надуем пузырь», «Вот какие мы большие»		
		Артикуляционная гимнастика	«Лошадка», «Чистим зубы», «Заборчик», «Дудочка»		
		Гимнастика для глаз	Комплекс 9,10,11,12.		
		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики		

	Физическая культура	Физо	Занятие № 17 Занятие № 18	Занятие №19 Занятие №20	Занятие №21 Занятие №22	Занятие №23 Занятие №24	
		Подв. игры на прогулке	«Букет», «Игра с косынками»				
Социально – коммуникативное развитие	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«Медвежонок пришел в магазин»	«Кукла в гостях у зайчат»	«В гости идем»	«Поездка в автобусе»	
		Дидактические игры	«Поручение», «Кто пришел, кто ушел», «Как можно порадовать медвежонка», «Когда это бывает», «Урожай», «Чего не стало»				
		Театрал, досуги	Настольный кукольный театр по сказке В. Сутеева «Кто сказал мяу?»				
	Труд	Самообслуживание	Упражняем детей в застегивании и расстегивании крупных пуговиц. Учим детей самостоятельно одеваться на прогулку. Продолжаем учить детей накрывать на стол.				
		ХБТ	Учим выполнять простые поручения, следить за порядком в группе. Учим выполнять элементарные поручения.				
		На прогулке	Сбор песка в песочнице, сбор сухих листьев, Утепление корней растений опилками. Учим детей самостоятельно одеваться на прогулку.				
	Безопасность	ОБЖ	Чтение Р. Селенин «Наш котёнок» Беседа « Кошка и собака наши друзья» - учить правильно общаться с животными. Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в отношении с ними				
Познавательное развитие	ФЭМП	1. .ФЭМП.Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик,шарик,кубик Цель: Формировать навык соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практической задачи, развивать		2. «Большая и маленькая мебель» Цель: Формировать у детей понятия больших и маленьких предметов, узнавать их. Пономарева стр15	3. Пономарев стр16 «Хоровод матрешек» Цель: Развиваем зрительное восприятие, умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами большой и маленький.	4.Пономарева стр17 «Строим башенки» Цель:Развивать умение различать предметы контрастной величины кубики и обозначать их словами большие и маленькие кубики.	

		зрительную активность и внимательность. Пономар ева стр14			
	Опытно-экспериментальная деятельность	«Знакомство с песком» Познакомить с основными свойствами песка. «Легкий – тяжелый» Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые, научить определять и группировать по весу. «Найди по звуку» Определять и различать издаваемые шумовые звуки. «Глина, ее качества и свойства» Научить узнавать предметы, сделанные из глины, определять качества глины (мягкость, пластичность).			
	Игры с дидактическим материалом	«Выше – ниже», «Дальше – ближе», «Подбери перышки», «Куда это положить»			

Речевое развитие	Развитие речи	1. В.В. Гербова «Развитие речи» стр 46 Д/И и упражнения «Кто пришел, кто ушел» Чтение потешки «Наши уточки с утра». Цель: Упражнять детей в различении цветов (крас, синий, желт), выполнении заданий воспитателя (сделай так – то) рассчитанных на понимание речи и её активизацию.	2. В.В. Гербова «Развитие речи » с – 48 Д/У «Ветерок» Чтение стихотворения А.Барто» Кто как кричит» Цель: Учить детей называть и различать красный, желтый, зеленые цвета; повторять фразы за воспитателем.	Гербова «Развитие речи » стр 52 «Козлятки и волк» Цель: Формировать слуховую сосредоточенность, внимание, умение, прослушивать текст, отвечать на простые вопросы. Воспитывать коммуникативные отношения.	. В.В. Гербова «Коммуникация» с – 62 Д/И «Подбери перышко» Цель: Учить детей называть и различать красный, желтый, зеленые цвета; повторять фразы за воспитателем.
	Игры по развитию речи	«Чья картинка», «Так или не так», «Узнай сказку», «Чьи детки», «Кто что ест», «Кому, что нужно»			
	Художественная литература	1. Показ настольного театра по сказке «Три медведя» Цель: Познакомить детей с худ. произведением, учить внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению	2. Чтение русской народной сказки «Колобок» Цель: Учить детей следить за развитием сюжета, называть знакомых персонажей. Формировать у детей интерес к устному народному творчеству.	3. Чтение худ. произведения «Маша – растеряша» Цель: Познакомить детей с новым произведением, продолжать учить внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению.	4. Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Ладушки» Цель: Познакомить детей со стихотворением, учить внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению.

Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С24 «Круги» Цель: Учим рисовать круги, располагать их равномерно на всем листке бумаги.	2. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С25 «Мячи» Цель: Учим рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листке бумаги.	3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С26 «Воздушные шарики» Цель: Продолжаем учить правильно, держать карандаш. Формируем интерес к изобразительной деятельности.	4. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С27 «Яблоки» Цель: Учим рисовать круги, располагать их равномерно на всем листке бумаги.
	Лепка	«Мячики» Цель: Учить делить ком пластилина на разные по величине кусочки(большой и маленький) скатывать комки круговыми движениями, между ладонями.	«Клубочки» Цель: Учить детей круговыми движениями ладоней скатывать круглые комочки из цветного пластилина.	Е.А. Янушко «Лепка» С 48 «Бусы» Цель: Учить детей вдавливать в пластилиновую основу в определенном порядке.	Е.А. Янушко «Лепка» С 66 «Яблоки» Цель: Закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина.
	Конструктивно – модельная деятельность	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С103 «Стол и стул из кубиков желтого цвета» Цель: Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов-кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С103 -104 «Стол зеленого цвета и два стула желтого» Цель: Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С104 «Стол и кресло синего цвета» Цель: Побуждать детей активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали.	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С105 «Стол и стул разных цветов» Цель: Побуждать детей различать постройки по цвету.

		детали.	цветов.		
	Музыка	Занятие № 17 Занятие № 18	Занятие № 19 Занятие № 20	Занятие № 21 Занятие № 22	Занятие № 23 Занятие № 24
	Муз. развлечение	«Кукольный театр «Петрушки»			
Итоговое мероприятие		Досуг «Магазин»			

ДЕКАБРЬ

Образовательные области			I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели			«Зима»	«Зима»	«Елочка-красавица, деткам очень нравится»	«Новогодний праздник»
Физическое развитие	Здоровье	Утр. гимнастика	Комплекс № 7			Комплекс №8
		Пальчиковые игры	«Избушка на лужочке», «Крылья нашей мельницы», «Нарядили ребятки», «Всех помощников опять»			
		Дыхательные упражнения	Закаливающее носовое дыхание.			
		Артикуляционная гимнастика	«Грибок», «Орешки», «Качели», «Лесенка»			
		Гимнастика для глаз	Комплекс 1,2,3,4.			
		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики			
	Физическая культура	Физо	Занятие № 25 Занятие № 26	Занятие №27 Занятие № 28	Занятие №29 Занятие № 30	Занятие №31 Занятие №32
		Подв. игры на прогулке	«Пузыри», «Кот и мыши»			
Социально – коммуникативно	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«Кукла на прогулке»	«Новый год в лесу»	«Новогодние подарки»	«Кукла Маша собирается на праздник»
		Дидактические игры	«Хорошо или плохо», «Кто, что делает», «Потерялись» «Чего не хватает?»			
		Театрал, досуги	Теневой театр по сказке «Репка»			
	Труд	Самообслуживание	Учим детей тщательно намыливать руки и промывать мыло, учим правильного пользоваться столовыми приборами. Продолжаем учить детей накрывать на стол.			

		ХБТ	Продолжаем учить убирать игрушки после игр. Приучаем детей поддерживать порядок в игровых зонах. Учим детей выполнять соответствующие трудовые поручения.			
		На прогулке	Привлекаем детей к совместному труду на участке, привлекаем детей к трудовым поручениям, формируем привычку наводить порядок на участке.			
	Безопасность	ОБЖ	Беседа «Научись себя охранять» - предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, объяснить, что приятная внешность иногда не совпадает с намерениями незнакомца			
			Чтение «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят»			
Познавательное развитие			1. Н.А. Карпухина С71 «Белоснежные комочки» Цель: Формировать у детей элементарные представления о зиме; идет снег, холодно, падают снежинки. 1.ФЭМП «Прокатим шарики по дорожке» Пономарева стр 18	2. Н.А. Карпухина С72 «Куда спрятались листочки» Цель: Формировать понятие дерево. Развивать зрительно – моторную координацию. 2.ФЭМП «Игрушки для кукол» Пономарева стр 19	3. Н.А. Карпухина С77 «Кто в домике живет?» Цель: Дать понятие о зверях, которые живут в лесу. Воспитываем любовь к окружающей природе. 3.ФЭМП «Игра с матрешками» Развивать умение формировать группы однородных предметов ,различать количество предметов :Много-один.	4 «Знакомство с праздником «Новый год!» Цель: Познакомить с праздником. Вызвать радостные впечатления от приближающегося праздника. 4ФЭМП«Соберем игрушки для елки»Пономарева стр 21.
		Опытно-экспериментальная деятельность	«Горячо – холодно» Научить определять температуру веществ и предметов. «Чудесный мешочек» Познакомить с предметами, проводящими тепло, определять на ощупь самый твердый предмет.			

Речевое развитие		«Окрашивание воды» Закреплять свойства воды. «Снег, какой он» Познакомить со свойствами снега во время снегопада (белый, пушистый, липкий).			
	Игры с дидактическим материалом	«Склеим чашку», «Соберем Машинку», «Три медведя», «Соберем пирамидку», «Сделаем кукле бусы», «Подбери наряд кукле» «Найди кукле её тарелку», «Угадайка»			
	Развитие речи	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» с 47 (1) «В гости к нам пришла зима» Цель: Обогащать активный словарный запас детей. Учить вслушиваться в рифмованную речь педагога, отвечать на вопросы. Способствовать усвоению обобщающего понятия зима.	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» с 49 (3) «Наступила зима» Цель: Развиваем навыки связной речи. Закрепить знания детей по теме. Учить внимательно рассматривать сюжетную картину и рассказывать об изображенном на ней.	В.В Гербова. «Конспекты занятий по развитию речи стр 58 «ЗКР м-мь,п-пъ,б-бъ» Цель: Формировать умение четко произносить звуки м-мь,п-пъ,б-бъ	Гербов астр 45 Рассматривание сюжетной картины «Дед мороз» Цель: Формирование зрительного восприятия картины, соотносить речевой текст с картиной, развивать наблюдательность, речевой запас.
	Игры по развитию речи	«Веселый и грустный», «В гостях у Совуньи», «Позови» «Чего не хватает»			
	Художественная литература	1.Заучивание стихотворения Е. Благиной «Прилетайте» Цель: Познакомить детей со стихотворением, учить	2. Чтение стихотворения 3. Александровой «Снежок» Цель: Познакомить детей со стихотворением, учить внимательно, слушать. Формировать интерес к худ.	3. Чтение и заучивание стихотворения К. Чуковского «Елочка»Цель: Учить детей понимать смысл произведения, выразительно повторять строки стихотворения. Обогащать представление о предстоящем праз	4. Чтение стихотворения Е. Трутнева «С новым годом»Цель: Познакомить детей с художественным произведением. Учить внимательно, слушать. Формировать интерес к художественному слову.

Художественно - эстетическое развитие		эмоционально рассказывать наизусть, передавая побудительную и вопросительную интонацию.	слову.		
	Рисование	1. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С36 «Цветная вода» Цель: Познакомить детей с акварельными красками, научить разводить краски в воде.	2. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С38 «Рисование на мокрой бумаге» Цель: Учим детей правильно пользоваться кистью, закреплять знания основных цветов.	3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С40 «Зимняя полянка» Цель: Учить детей рисовать красками при помощи пальчиков. Развиваем бытовые навыки.	4. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С44 «Нарядим ёлочку» Цель: Учить самостоятельному рисованию красками при помощи пальцев по образцу.
	Лепка	Е.А. Янушко «Лепка» С 28 «Снег идет» Цель: Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.	«Мы скатаем снежный ком» Цель: Продолжать учить детей раскатывать комки круговыми движениями между ладонями.	Е.А. Янушко «Лепка» С 56 «Волшебная картина» Цель: Научить детей намазывать пластилин на картон, вдавливать детали в пластилин.	Е.А. Янушко «Лепка» С 41 «Наряжаем елку» Цель: Закрепить навык отщипывания маленьких кусочков пластилина от куска и скатывать из них шарики.
	Конструктивно – модельная деятельность	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей»	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С107	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С107 -108

		областей» С106 «Дорожка разноцветная» Цель: Закреплять навык элементарных действий с кирпичиками.	С106 -107 «Узкая желтая дорожка» Цель: Побуждать детей выполнять постройку, узнавать и называть желтый цвет, принимать активное участие в обыгрывании постройки.	«Широкая дорожка красного цвета» Цель: Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на широкую грань.	«Дорожка и мячик одного цвета» Цель: Закрепить навык разных построек из кирпичиков, узнавание и называние основных цветов.
	Музыка	Занятие № 25 Занятие № 26	Занятие №27 Занятие № 28	Занятие №29 Занятие № 30	Занятие №31 Занятие №32
	Муз. развитие	«Новый год»			
Итоговое мероприятие		Новогодний утренник			

ЯНВАРЬ

Образовательные области			I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели			«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Народная игрушка»	«Дом и что есть в нем»
Физическое развитие	Здоровье	Утр. гимнастика	Комплекс № 9			Комплекс №10
		Пальчиковые игры	«Часики», «Подуем», «Понюхаем цветочки»			
		Дыхательные упражнения	«Паровозик», «Веселый мячик», «Гуси»			
		Артикуляционная гимнастика	«Бульдог», «Печем блинчики», «Заводим мотор»			
		Гимнастика для глаз	Комплекс 1,2,3,4			
		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики			
	Фи зич	Физо	Занятие №33 Занятие № 34	Занятие №35 Занятие № 36	Занятие №37 Занятие № 38	Занятие №39 Занятие №40

Социально – коммуникативное развитие						
		Подв. игры на прогулке	«Поезд» «Кот, мыши и домик»			
	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«Родители и дети на прогулке»	«Пришла посылка»	«Цирк зверей»	«Куклы отдыхают»
		Дидактические игры	«Овощи и фрукты», «Когда это бывает», «Дед Мороз принес подарки», «Волшебные сказки», «Наш магазин»			
		Театрал, досуги	Игра – инсценировка по сказке «Колобок»			
	Труд	Самообслуживание	Учим детей самостоятельно надевать некоторые вещи, предметы одежды. Учим детей правильно сидеть на стулу и носить его. Продолжаем учить правильно пользоваться ложкой.			
		ХБТ	Учим оказывать посильную помощь взрослым, убирать игрушки на место. Учим детей выполнять поручения. Учим правильно накрывать на стол. Учим правильно мыть руки.			
		На прогулке	Организуем кормление птиц на участке. Учим чистить дорожки и скамейку от снега.			
	Безопасность	ОБЖ	Беседа «Не ходи с чужими людьми и не разговаривай с ними».			
			Воспитывать у детей чувство самосохранения.			
Познавательное развитие			Проводятся НОД художественно – эстетического и оздоровительного цикла	2. «Планирование образовательной деятельности» С 174 «Зимние забавы» Цель: Познакомит детей с традиционными зимними забавами, играми на свежем воздухе. Обогащать словарный запас детей	3. Познавание предметного мира»С27 -29 «Лошадка» (деревянная и Дымковская) Цель: Познакомить с составными частями игрушки лошадки. Упражнять в названии цвета и размера.	4. Н.А. Карпухина С74 «Игрушки для Миши и Мишутки» Цель: Побуждать детей подбирать картинки на основании величины изображенного предмета, называть изображение, понимать сочетание слов.
	Опыт опытно-экспериментальной деятельности	«Игры с соломинкой» Дать представления о том, что люди дышат воздухом.				

		«Снег, какой он» Познакомить со свойствами снега в морозную погоду (холодный, блестит, сверкает). «Как из снега получить воду» Формировать простейшие представления о свойствах снега (тает в тепле). «Как воду превратить в лед» Познакомить со свойствами воды (превращение в лед при низких температурах).			
	Игры с дидактическим материалом	«Чей домик?», «Часть и целое», «Сложи», «Лото малышам», «6 картинок», «Половинки», «Определим последовательность», «Найди пару».			
Речевое развитие	Коммуникация	Проводятся НОД художественно – эстетического и оздоровительного цикла;	. Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» с 50 «Зимние забавы» Цель: Развиваем у детей навыки фразовой речи. Учить правильно употреблять предлог «на», строить предложения , опираясь на картинку.	Н.А.Карпухина «Чтение худ. лит – ры» с30 «Кто на чем приехал» Цель: формировать грамматический строй речи, побуждать детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Отвечать на вопросы воспитателя словами или простыми предложениями	В.В. Гербова «развитие речи» с – 68 «Чтение сказки «Три медведя» Цель: закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любимые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи.
	Игры по развитию речи	«Угадай, кто я ?», «Чей малыш?», «Что делают дети?», «Наш магазин», «Картинки – сказки», «Мама, папа, я»			

Художественно – эстетическое развитие	Художественная литература	Проводятся НОД художественно – эстетического и оздоровительного цикла;	2. Чтение стихотворения О. Высотской «На санках» Цель: Познакомить детей со стихотворениями, учить понимать смысл произведения.	3. Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». Цель: Вызвать у детей желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто, формировать положительное отношение к поэзии.	4. Чтение стихотворений О. Высотской «Снежный кролик» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, помочь понять его содержание, формировать положительное отношение к поэзии.
	Рисование	Проводятся НОД художественно – эстетического и оздоровительного цикла;	2. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С41 «Конфетти» Цель: Продолжаем учить детей рисовать красками при помощи пальцев, закреплять знания об основных цветах.	3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С45 «Ладони» Цель: Учить детей рисовать ладошками, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	4. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С46 «Птички» Цель: Учить детей рисовать ладошками, уточнять и закреплять знания цветов.
	Лепка	Проводятся НОД художественно – эстетического и оздоровительного цикла;	Е.А. Янушко «Лепка» С 75 «Снеговик» Цель: Продолжать учить раскатывать комки глины круговыми движениями, соединять их вместе, закрепить знания о величине.	Е.А. Янушко «Лепка» С 5 «Лошарик» Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу.	Е.А. Янушко «Лепка» С 37 «Ёжик» Цель: Закрепить умение детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики.
	Конструктивные	Проводятся НОД художественно – эстетического и оздоровительного цикла;	Карпухина Н.А. Программная разработка	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных

		эстетического и оздоровительного цикла;	образовательных областей» С109 «Заборчик» Цель: Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на узкую грань, используя приемы конструирования.	областей» С109 -110 «Заборчик из кубиков и кирпичиков» Цель: Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой.	областей» С110 -111 «Синий кубик + красный кубик. Заборчик» Цель: Закрепить навык строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета.
	Музыка	Занятие №33 Занятие № 34	Занятие №35 Занятие № 36	Занятие №37 Занятие № 38	Занятие №39 Занятие №40
	Муз. развлечение	«Прощание с елкой»			
Итоговое мероприятие		Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»			

ФЕВРАЛЬ

Образовательные области			I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели			«Посуда. Накрываем на стол»	«Продукты питания»	«Мебель»	«Одежда»
Физическое развитие	Здоровье	Утр. гимнастика	Комплекс № 11			Комплекс №12
		Пальчиковые игры	«Счет», «Зима», «День Защитника Отечества», «Транспорт»			
		Дыхательные упражнения	«Снежинки», «Как мыши пищат», «Закаливающее носовое дыхание»			
		Артикуляционная гимнастика	«Лошадка» «Дудочка» «Пароход» «Маляр»			
		Гимнастика для глаз	«Тренировка», «Мой веселый звонкий мяч», «Белка»			
		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики			
	Физическая	Физо	Занятие № 41 Занятие № 42	Занятие №43 Занятие № 44	Занятие №45 Занятие № 46	Занятие №47 Занятие №48

		Подв. игры на прогулке	«Красные флажки поднять вверх», «Найди флажок»			
Социально – коммуникативное развитие	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«Модная прическа»	«У матрешки день рождение»	«Пароход»	«Самолет летит»
		Дидактические игры	«Что напутал Буратино?», «Кто что делает» «На нашем участке», «Что за елкой»,			
		Театрал, досуги	Настольный театр по сказке «Кот, петух и лиса» с музыкальным сопровождением.			
	Труд	Самообслуживание	Учим детей правильно пользоваться столовыми приборами и салфетками, есть аккуратно. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Формируем у детей навык самостоятельно чистить одежду и обувь от снега.			
		ХБТ	Поддерживаем у детей интерес к трудовым поручениям. Уборка выносного материала. Помогаем взрослому накрывать на стол.			
		На прогулке	Помогаем подмести веранду и собрать веточки на участке. Учим убирать игрушки.			
	Безопасность	ОБЖ	Игра – ситуация «Не играй со спичками – это опасно!». Дать понятие о том, что какую опасность таят в себе спички; воспитывать у детей чувство самосохранения.			
Познавательное развитие	Познание	1. «Познание предметного мира» С6 -9 «Матрешка» Цель: Учить называть свойство материала. Развиваем внимание, мелкую моторику, мышление.	2.«Познание предметного мира»С27 -29 «Продукты питания» Цель: Познакомить с продуктами питания. Упражнять в названии цвета и размера.	3.«Познание предметного мира»С55 -56 «Мебель» Цель: Познакомить с предметами мебели.Упражнять в названии цвета и размера	4. Познание предметного мира»С57 -59 «Одежда» Цель: Познакомить с предметами одежды.Упражнять в названии цвета и размера	
	Опытно-экспериментальная деятельность	«Изготовление цветных льдинок» Познакомить с одним из свойств воды. «Мороз и снег» Закрепить знания о свойствах снега в зависимости от температуры воздуха.				

		«Свойства льда» Познакомить со свойствами льда. «Ветер по морю гуляет» Познакомить с природным явлением – ветер.			
	Игры с дидактическим материалом	«Собери пирамидку», «Подбери одежду», «Пары», «Какой предмет лишний», «Кто больше увидит и назовет»			
Речевое развитие	Развитие речи	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» С – 13 «Матрешка» Цель: Знакомство с народным творчеством на примере народной игрушки. Учить детей вслушиваться в речь воспитателя. Формировать фонетика – фонематическую базу.	. В.В. Гербова «Коммуникация» с – 52 «Зайчик – побегайчик по лесу ходил» Цель: Познакомить детей с народным творчеством устным (потешками, песенками). Учить детей слушать музыку, понимать её содержание, выполнять соответствующие тексту действия.	Беседа. Картинки с тематикой праздника. Цель: Познакомить детей с праздником пап. Формирование впечатлений о «папином празднике». Воспитываем желание быть «как папа»	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет» С – 78 «Профессии» Цель: Развиваем речь детей в процессе выполнения действий с предметами. Даем детям представление о профессиях.
	Игры по развитию речи	«Вспомним сказку», «Что изменилось», «Угадай игрушку», « У кого кто»			

	Художественная литература	1. Ознакомление с малыми фольклорными формами. Цель: Продолжать знакомить детей с полешками, помочь запомнить и выразительно рассказывать потешки.	2. Ознакомление с малыми фольклорными формами. Цель: Уточнить представление детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки.	3. Чтение стихотворений о папе. Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, учить внимательно, слушать и понимать смысл стихотворения.	4. Чтение стихотворений Б. Заходера «Строители» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, учить слушать и понимать смысл произведения.
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С49 «Знакомство с кисточкой» Цель: Научить детей рисовать красками, используя кисть, уточнять и закреплять знания цветов.	2. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С50 «Снег идет» Цель: продолжать учить детей рисовать красками, используя кисть.	3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С52 «Дорожки» Цель: Научить детей рисовать кисточкой, поверх эскиза.	4. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С53 «Столбы вдоль дороги» Цель: Продолжать учить детей рисовать кисточкой поверх эскиза.
	Лепка	«Кукла – матрешка» Цель: Учить детей передавать форму, похожую на матрешку, соединяя шар со столбиком.	«Неваляшка» Цель: Продолжать учить детей скатывать шарики из пластилина и соединять их друг с другом.	Е.А. Янушко «Лепка» С 34 «Салют» Цель: Закрепить умение детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики.	Е.А. Янушко «Лепка» С 75 «Сушки» Цель: Учим действовать по показу – раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновых колбаски
	Конструктивно-модельная деятельность	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей»	Перспективное планирование С108.	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных

		областей» С111 -112 «Маленькая машина» Цель: Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью - пластина.	С112 «Автобус» Цель: Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять название цветов.	«Сделай папе самолет» Цель: Учить строить самолет по готовому образцу, называя детали, цвет.	областей» С113 -114 «Поезд» Цель: Закрепить навык детей постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики, пластины.
	Музыка	Занятие № 41 Занятие № 42	Занятие №43 Занятие № 44	Занятие №45 Занятие № 46	Занятие №47 Занятие №48
	Муз. развлечение	Театрализованное представление			
Итоговое мероприятие		Игры-забавы. Праздник народной игрушки.			

МАРТ

Образовательные области			I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели			«Мамин праздник»	«Обувь»	«Профессии»	«Неделя детской книги»
Физическое развитие	Здоровье	Утр. гимнастика	Комплекс № 13			Комплекс №14
		Пальчиковые игры	«Мамин праздник», «Весна»			
		Дыхательные упражнения	«Надуй шарик», «Дерево на ветру», «Вырасти большой», «Паровозик»			
		Артикуляционная гимнастика	«Печем блинчики», «Гармошка», «Лопатка», «Часики»			
		Гимнастика для глаз	«Дождик», «Буратино», «Чудеса»			
		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики			
	Физич	Физо	Занятие № 49 Занятие № 50	Занятие №51 Занятие № 52	Занятие №53 Занятие № 54	Занятие №55 Занятие №56

		Подв. игры на прогулке	«Найди мяч» «Кто найдет флажок»			
Социально – коммуникативное развитие	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«Поздравляем мамочку»	«Кукла Маша поздравляет маму с праздником»	«Спортивная площадка для зайчат»	«Кормим питомцев»
		Дидактические игры	Гуляем по зоопарку», Гуляем по лесу», «Определи на ощупь», «Угадай игрушку», «Что это?»			
		Театрал, досуги	Перчаточный кукольный театр по сказке «Лиса и заяц»			
	Труд	Самообслуживание	Формируем у детей культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Учим культурно вести себя за столом, пользоваться салфеткой, правильно держать ложку, после еды класть ложку в тарелку.			
		ХБТ	Мытье игрушек – учим оказывать посильную помощь воспитателю. Воспитываем желание поддерживать порядок в группе, после игры убирать игрушки.			
		На прогулке	Учим посыпать ступеньки песком. Учим организованно убирать снег на участке. Сбор ветвей, сломанных ветром.			
	Безопасность	ОБЖ	Беседа «Каким бывает снег» Дать детям понятие о снеге.			
Познавательное развитие		1. Н.А. Карпухина С85 «Мамин праздник» Цель: Формировать у детей представление о празднике МА, создать радостное настроение, желание сделать подарок и поздравить родных.	2.«Планирование образовательной деятельности» С185 Игра – занятие «Наши мамы» Цель: Обогащать представление детей о семье, учить называть родителей, находить своих мам по фотографиям.	3. Н.А. Карпухина С86 «Почему снег тает?» Цель: Формируем у детей навык наблюдательности, называем предметы и явления окружающего мира. Развиваем тактильное восприятие.	4.«Планирование образовательной деятельности» С201 Игра – занятие «Ждем весну» Цель: Рассказать детям об изменениях, которые происходят в природе с приходом тепла.	
	Опытно-эксп	«Плавает – тонет»				

		Учить определять легкие и тяжелые предметы. «Бумага, ее качества и свойства» Научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость) и свойства (рвется, режется). «Посадка лука» Уточнить представления о луковиче, показ, необходимое наличие света и воды для роста растений. «Поплывет – не поплывет» Дать представления о весе предметов.			
	Игры с дидактическим материалом	«Назови, кто это и какой?», «Лото малышам», «Кто больше увидит и назовет», «Пирамидка».			
	Развитие речи	Знакомство с праздником. Беседа. Составление рассказа про маму. Цель: Учить слушать рассказ, без наглядного сопровождения, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Обогащать активный словарный запас по теме.	.Н.А.Карпухина «Чтение худ. лит – ры» с70 (8) «Моя мама» Цель: Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией. Узнавать на фото знакомые лица.	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» С – 84 (1) «Весна пришла» Цель: Знакомство детей с сезонными именами в природе. Обогащать активный словарный запас по теме. Учить вслушиваться в рифмованный текст и повторять его по частям вслед за педагогом.	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» С – 85 (2) «Что бывает весной» Цель: Закрепить знания детей по теме. Развивать навыки связной речи. Учить координировать речь с движениями.
	Игры по развитию речи	«Едут машины», «Мамины помощники», «Вот такая мама», «Вкус и запах», «Опиши картинку», «Я положил в мешок», «Чего не стало», «Найди по описанию»			

Художественно – эстетическое развитие	Художественная литература	1. Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама» Цель: Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме, через поэзию.	2. Чтение стихотворения А.Н. Майкова «Мать и дети» Цель: Познакомить с новым стихотворением, помочь детям понять содержание стихотворения.	3. Чтение стихотворения «Зима прошла» Цель: Учить детей слушать и понимать смысл содержания стихотворения. формировать интерес к чтению.	4. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка» Цель: Познакомить детей с художественным произведением, учить внимательно слушать, следить за развитием сюжета.
	Рисование	1.Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С54 «Солнышко и облака» Цель: Учим наносить мазки, закреплять знания цветов.	2. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С43 «Ягоды» Цель: Закрепить навык рисования красками при помощи пальцев, закреплять знания цветов.	3. «Сосульки повисли с крыши» Цель: Учить детей рисовать разные по длине линии. Продолжаем учить передавать образы явлений природы	4. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С48 «Фруктовый сад» Цель: Закрепить навык рисования ладонями и пальцами, уточнить и закреплять знания цветов и фруктов
	Лепка	Е.А. Янушко «Лепка» С 53 «Букет» Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке.	Е.А. Янушко «Лепка» С 61 «Для любимой мамочки, испеку я прянички» Цель: Научить детей скатывать шарики из теста в руках, формировать интерес к работе с тестом.	Е.А. Янушко «Лепка» С 36 «Солнышко» Цель: Продолжать учить детей надавливать движением указательного пальца, размазывать пластилин по картону	Е.А. Янушко «Лепка» С 52 «Рыбка» Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в тесто, создавая изображение.
	Конструктивные	Карпухина Н.А. Программная разработка	Карпухина Н.А. Программная разработка	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных

		образовательных областей» С114 «Скамеечка для матрешки» Цель: Продолжать знакомить детей со строительным материалом – простейшими перекрытиями, несложными постройками.	образовательных областей» С115 «Большая и маленькая скамеечки» Цель: Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину и цвет.	областей» С116 «Ворота у забора» Цель: Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования для развития логического мышления.	областей» С117 «Разноцветные постройки» Цель: Закрепить навык постройки из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету.
	Музыка	Занятие № 49 Занятие № 50	Занятие №51 Занятие № 52	Занятие №53 Занятие № 54	Занятие №55 Занятие №56
	Муз. Развлечение	«Праздник мам»			
Итоговое мероприятие		Мамин праздник. Чаепитие.			

АПРЕЛЬ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		«Весна»	«Животные »	«Птицы»	«Человек. Части тела»
Физическое развитие	Здоровье	Утр. гимнастика	Комплекс № 15		Комплекс №16
		Пальчиковые игры	«Домашние птицы», «Дикие птицы», «Наш дом»		
		Дыхательные упражнения	«Петушок», «Жук», «Пушок», «Ворона»		
		Артикуляционная гимнастика	«Окошко», «Варенье»		
		Гимнастика для глаз	«Заяц», «Дождик», «Стрекоза»		

		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики			
	Физическая культура	Физо	Занятие № 57 Занятие № 58	Занятие №59 Занятие № 60	Занятие №61 Занятие № 62	Занятие №63 Занятие №64
Социально – коммуникативное развитие		Физкультурный досуг	«Где позвонили» «Кто разбудил медведя»			
	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«Больница для зверей»	«Библиотека»	«Кукла Катя стирает»	«Поезд»
		Дидактические игры	«Найди растение», 2Искупаем куклу», «Зачем нужны ушки», «Что не так»			
		Театрал, досуги	Игра – драматизация по сказке «Волк и семеро козлят»			
	Труд	Самообслуживание	Формируем у детей навык самообслуживания, учить пользоваться щеткой для одежды, формируем осознанное отношение к своему внешнему виду. Учим правильно и аккуратно расставлять обувь на полочке после прогулки.			
		ХБТ	Продолжаем учить детей в форме игры проводить уборку игрушек, формировать умение ориентироваться на действия товарищей. Учить оказывать посильную помощь взрослому в сервировке стола(ставить хлебницы, салфетницы)			
		На прогулке	Учим детей работать лопаткой, собирать снег с дорожек и переносить его к деревьям. Продолжаем учить убирать игрушки и выполнять элементарные поручения.			
Познавательное развитие	Безопасность	ОБЖ	Рассматривание иллюстраций «Ядовитые растения» Учить детей не трогать незнакомые растения в лесу, дать знания о том, что некоторые растения опасны для человека.			
			1.«Планирование образовательной деятельности» С219 Игра - занятия «Овощи и фрукты» Цель: Предложить попробовать на вкус, различать знакомые продукты. Учить называть их качества.	2.« . Н.А. Карпухина С 87 «Что весна нам принесла?» Цель: Совершенствовать навыки наблюдения, выделять основные приметы весны. Развиваем зрительное восприятие	34. Наблюдение за птицами. Чтение стихотворения Н. Орловой. «Голубка» Цель: Обратить внимание детей на то, что многие стоят или ремонтируют гнезда. Показать изображения птичьих гнёзд	

Речевое развитие	Опытно-экспериментальная деятельность	«Здравствуй, солнечный зайчик» Дать представления о том, что «солнечный зайчик» - это луч солнечного света, отражающийся от зеркала. «Веточка березы» Наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду. «Древесина, ее качества и свойства» Учить узнавать предметы, изготовленные из древесины, определять ее качества. «Что в пакете» Дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть теплым, холодным, влажным и т. д.			
		Игры с дидактическим материалом «Собери пирамидку», «Морковка для снеговика», «Найди по описанию», 2«Распредели предметы на группы». «Распредели по размеру», «От маленького к большому», «Найди по описанию»			
	Коммуникация	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» С – 39 (2). «Играем с мишкой» Цель: Развивать речь детей в процессе речевой подвижной игры. Обогащать словарь детей глаголами. развивать слуховое и фонематическое восприятие.	Л.Н.А.Карпухина «Чтение худ. лит – ры» с43 «Пела ночью мышка в норке» Цель: Побуждать детей слушать литературный текст, эмоционально и интонационно произносить отдельные слова и фразы.	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» С – 84 (1) «Вот пришла весна» Цель: Знакомство детей с сезонными именами в природе. Обогащать активный словарный запас по теме. Учить вслушиваться в рифмованный текст и повторять его по частям вслед за педагогом.	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» С – 84 (2) Вот пришла весна» Цель: Развиваем речь детей в процессе речевой подвижной игры.
Игры по развитию речи		«Что игрушка рассказала о себе», «Кто тише», «Чем похожи», «Кто я?», «Кто как кричит»			

Художественно – эстетическое творчество	Художественная литература	1. Чтение худ. произведения Л. Пантелеева «Карусели» Цель: Познакомить детей с новым худ. произведением, учить слушать, выполнять движения.	2. Чтение русской народной сказки «Кот, петух, лиса» Цель: Учить детей сопоставлять фрагменты текста с иллюстрациями. Способствовать развитию интереса к произведениям народного творчества.	3. Чтение стихотворения Б. Чалого «Весна» Цель: Познакомить детей с новым произведением, обогащать представления о ранней весне.	4. Чтение сказки «Два ручья» Цель: Знакомство с новым худ. произведением, продолжать учить внимательно слушать, следить за развитием сюжета.
	Рисование	1. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С55 «Кубики» Цель: Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки.	2. «Колобок катится по дорожке» Цель: Продолжать учить детей рисовать округлую форму, сочетать её с прямыми линиями	3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С57 «Мячи» Цель: Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя разрезные овощи	4. «Растаял снег, потекли ручейки» Цель: Продолжать учить правильно держать кисть, проводить линии во ворсу, обмакивать кисть в краску.
	Лепка	Е.А. Янушко «Лепка» С 64 «Витамины» Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики небольшого размера.	«Колобок» Цель: Продолжать учить детей скатывать шарик, закреплять знания о величине.	Е.А. Янушко «Лепка» С 52 «Бабочка» Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение.	Е.А. Янушко «Лепка» С 40 «Цветы» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого, надавливать указательным пальцем на пластилин.
	Конструктивно – модельная деятельность	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С118 «Домик с крышей»	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С119 «Домик с крышей»	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С119 «Домик по образцу без показа»	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей» С120 «Домик с окошком» Цель: Закрепить навыки,

		Цель: Продолжать совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания. Закрепить название строительных деталей.	Цель: Совершенствовать конструктивные возможности детей в строительстве простых построек.	Цель: Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования. Побуждать детей проводить элементарный анализ построек.	полученные детьми в течение года. Развивать наблюдательность, внимание.
	Музыка	Занятие № 57 Занятие № 58	Занятие №59 Занятие № 60	Занятие №61 Занятие № 62	Занятие №63 Занятие №64
	Муз. развлечение	«Встречаем весну»			
Итоговое мероприятие		Праздник «Весна»			

МАЙ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Цветы	«В гостях у сказки»	«Безопасность»	«Скоро лето»
Физическое развитие	Здоровье	Утр. гимнастика	Комплекс № 17		Комплекс №18
		Пальчиковые игры	«Насекомые», «Лето», «Цветы», «Космос»		
		Дыхательные упражнения	«Часики», «Дровосек», «Сердитый ежик», «Качели»		
		Артикуляционная гимнастика	«Грибок», «Орешки», «Качели», «Лесенка		
		Гимнастика для глаз	Комплекс 1,2,3,4.		
		Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики		
	Физическая	Физо	Занятие № 65 Занятие № 66	Занятие №67 Занятие № 68 Занятие №69 Занятие № 70	Занятие №71 Занятие №72

		Подв. игры на прогулке	«Бабочка» «Кот и мыши»			
Социально – коммуникативное развитие	Социализация	Сюжетно- ролевые игры	«У нас в гостях петрушка»	«Детское кафе»	«Зайчата на прогулке»	«Едем в деревню на автобусе»
		Дидактические игры	«Кому что нужно?», «Для чего нужен предмет?» «Съедобное – несъедобное», «Кто работает».			
		Театрал, досуги	Пальчиковый театр по сказке «Лиса и журавль»			
	Труд	Самообслуживание	Учим детей правильно действия связанные с умыванием, надеванием разных предметов одежды, застёгивать молнии и пуговицы.			
		ХБТ	Продолжаем учить сервировать стол и потом убирать салфетки и хлебницы. Учим оказывать посильную помощь воспитателю.			
		На прогулке	Кормление птиц. Сбор мусора на участке. Продолжаем учить убирать игрушки.			
	Безопасность	ОБЖ	Беседа «Маленький да удаленький» - обратить внимание детей как много вокруг различных жучков и паучков. Убедить их в необходимости соблюдать осторожность в общении с ними. Научить детей оказывать себе помощь при укусе пчелы или осы Чтение И. Анденко «Муравьишко» Наблюдение за насекомыми – учить узнавать и называть их, спокойно наблюдать и правильно вести себя при встречи с ними			
Познавательное развитие			«Планирование образовательной деятельности» С275	«Планирование образовательной деятельности» С 87	«Планирование образовательной деятельности» С266	Игра – инсценировка по сказке В Сутеева «Под грибком»
			Рассказывание сказки А. Кауфман «Залезай, сказала кошка» Цель: Учить детей следить за развитием сюжета, узнавать и называть знакомых животных, предметы быта, в которых плыли персонажи сказки.	Игра – занятие «Моя семья» Цель: Продолжать знакомить детей с понятием семья, Дополнить представления детей о семье. Формируем представление о том, как члены семьи заботятся друг о друге	Просмотр диафильма, рассказывание сказки В. Сутеева «Цыпленок и утенок» Цель: Учить детей следить за развитием сюжета, за действиями персонажей.	Цель: Познакомить детей с таким явлением, как дождь. Учим внимательно слушать рассказ. Учим подражать героям рассказа.

	Опытно-экспериментальная деятельность	«Спрячь пуговку» Способствовать накоплению представлений о свойствах воды. «Пирожки для Мишки» Расширить знания о свойствах песка, развивать умение с ним обращаться. «Сравнение песка, почвы и глины» Познакомить со свойствами песка, почвы и глины. «Ткань, ее качества и свойства» Учить узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, прозрачность, мягкость) и ее свойства (мнется, режется).			
		Игры с дидактическим материалом.			
Речевое развитие	Развитие речи	Литературный калейдоскоп. Цель: С помощью разных приемов помочь детям вспомнить название и содержание художественных произведений, познакомить с новыми стихотворениями и помочь запомнить их.	. Беседа «Моя семья». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Цель: Продолжать знакомить детей с понятием семья. Актуализировать и дополнить представление детей об их семьях.	Н.А.Карпухина «Чтение худ. лит – ры» с50 «Мама купает ребенка» Цель: Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета. Формируем внимательности и наблюдательность.	Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет» С – 93 «Лето» Цель: Способствовать усвоению обобщающего понятия лето. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Обогащать словарный запас.
	Игры по развитию речи	«Кто это?», «Чей детеныш?», 2Посуда б. Федоры», «Кто машет крылышками», «Что растет в лесу».			

Художественно – эстетическое развитие	Художественная литература	1. Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Цель: Учить детей внимательно слушать сказку, следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации.	2. Чтение потешки «Пальчики» Цель: Учить детей повторять слова потешки, в конце называть свое имя.	3. Рассказывание сказки «Маша и медведь» Цель: Учить детей внимательно слушать, следить за развитием сюжета.	4. Рассказывание сказки В. Сутеева «Петух и краски» Цель: Учить детей внимательно следить за развитием сюжета сказки с опорой на иллюстрации.
	Рисование	1. «Божьи коровки на лужайке» Цель: упражнять детей в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на все поверхность предмета.	2. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С59 «Башни» Цель: Продолжать учить рисовать детей с помощью штампа, используя деревянные кубики.	3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» С60 «Гусеница» Цель: Продолжать учить рисовать детей с помощью штампа, учим соблюдать ритм при использовании 2 –х цветов.	4. «Одуванчики» Цель: Учим рисовать цветок со стебельком и травкой. Развиваем чувство композиции.
	Лепка	Е.А. Янушко «Лепка» С 32 «Божья коровка» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого, надавливать указательным пальцем на пластилин.	«Башенка» Цель: Учить детей сплющиванию, составлять башенку, сравнивать вылепленные предметы по высоте.	А. Янушко «Лепка» С 73 «Гусеница» Цель: Продолжать учить детей действовать по показу, скатывать из пластилина шарики и насаживать их на тонкую палочку.	Е.А. Янушко «Лепка» С 55 «Одуванчик» Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку.
	Конструктивная деятельность	«Построим зайке домик и заборчик» Цель: Совершенствовать	Перспективное планирование С111	Перспективное планирование С111 -112	Перспективное планирование С112

	навыки приема прикладывания и наклеивания. Закрепить названия строительных деталей.	«Построй горку» Цель: Продолжать приобщать детей к созданию конструкций, через разыгрывание знакомых сюжетов.	«Поездка в парк» Цель: Учить детей строить качели из призмы и пластины, выделять их в наборе строительного материала.	«Мы поедem в парк» Цель: Закрепит умение детей строить качели из призмы, выделять их в наборе строительного материала.
Музыка	Занятие № 65 Занятие № 66	Занятие №67 Занятие № 68	Занятие №69 Занятие № 70	Занятие №71 Занятие №72
Муз. развлечение	Кукольный спектакль «Зайка хвастунишка»			
Итоговое мероприятие	Конкурс-фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»			

3. Организационный раздел.

3.1. Режим пребывания детей.

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей.	7:00-8:10
Утренняя гимнастика.	8:10-8:15
Подготовка к завтраку, завтрак.	8:15-8:45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8:45-9:00
Образовательная деятельность №1	9:00-9:10
Самостоятельная деятельность детей.	9:10-9:30
Образовательная деятельность №2.	9:30-9:40
Самостоятельная деятельность	9:40-10:00
Второй завтрак.	10:00-10:15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-11.30
Подготовка к обеду, обед.	11:30-12:00
Подготовка ко сну, дневной сон	12:00-15:00

Подъем, воздушно – водные процедуры, одевание детей.	15:00 -15:20
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.20-15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15:30-15:50
Самостоятельная деятельность детей.	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16:20-18.35
Самостоятельная деятельность детей.	18:35-19:00
Уход детей домой	19:00
СОН-3часа, ПРОГУЛКА-3ч30мин,образовательная деятельность-10мин/20мин в день	
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей.	7:00-8:10
Утренняя гимнастика.	8:10-8:15
Подготовка к завтраку, завтрак.	8:15-8:45
Самостоятельная деятельность детей..	8:45-9:00
Занятия по физическому и художественно-эстетическому развитию	9:00-9:10
Самостоятельная деятельность детей.	9:10-10.15

Второй завтрак.	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10:25-11:30
Подготовка к обеду, обед.	11:30-12:00
Подготовка ко сну, дневной сон	12:00-15:00
Подъем, воздушно –водные процедуры, одевание детей.	15:00 -15:30
Самостоятельная деятельность детей	15:30-15:50
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.50-16.10
Самостоятельная деятельность детей.	16:10-16:20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16:20-18:40
Самостоятельная деятельность детей.	18:40-19:00
Уход детей домой	19:00

3.2. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение.

Объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3- 4 ч в день).

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей возраста от 2-3 лет планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более – 10 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет: 1ч. 40 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количе- ство	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	3	К	ОМ	РЭМП		
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1					РР/ХЛ
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	М	Р	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	2	Ф			Ф	
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		

Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (после дневного сна. Длительность занятий – 10 минут

3.3. Учебный план.

1) *Физическое развитие.*

Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество занятий – в неделю 20 мин. (2 занятия) .

2) *Познавательное развитие.*

а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.

Продолжительность и количество занятий – в неделю 20 мин. (2 занятия).

б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество занятий - в неделю 10 мин. (1 занятие) .

3) *Речевое развитие.*

Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество занятий – в неделю 10 мин. (1 занятие).

4) *Социально-коммуникативное развитие.*

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. - Продолжительность и количество занятий - в неделю 10 мин. (1 занятие).

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество занятий - Ежедневно в режимные моменты, не более 10 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество занятий - в режимные моменты.

5) *Художественно-эстетическое развитие.*

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество занятий – в неделю 30 мин. (3 занятия) .

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество занятий– в не делю 10 мин. (1 занятие) .

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество занятий – в неделю 40 мин. (2 занятия).

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Детский сад	Наша группа	Наши игрушки	Наш участок
Октябрь	Осень. Наш участок осенью	Человек. Части тела	Взрослые в детском саду	Наши книги
Ноябрь	Опасные предметы	Мои любимые игры и игрушки	Моя семья	Разноцветная неделя
Декабрь	Зима. Наш участок зимой	Зимняя погода	Елочка-красавица, детям очень нравится	Новогодний праздник
Январь		Зимние игры и забавы	Народная игрушка	Дом и что есть в нем
Февраль	Посуда. Накрываем на стол	Продукты питания	Мебель	Одежда
Март	Мамин день	Обувь	Профессии	Неделя детской книги
Апрель	Весна. Наш участок весной	Животные	Птицы	Человек. Части тела
Май	Цветы	В гостях у сказки	Безопасность	Скоро лето
Июнь	Играем с водой и песком. Первые эксперименты	Мой дом	Неделя здоровья	Транспорт
Июль	Разноцветная неделя	Деревья	Ягоды и фрукты	Насекомые: В гостях у мухи-цокотухи
Август	Одежда и обувь	Овощи	Домашние животные	Любимые сказки

3.4. Расписание занятий.

Дни недели	Ранний возраст 1. 9.00-9.10 2. 9.35-9.45
Понедельник	1. Речевое развитие 2. Конструирование
Вторник	1. Познавательное развитие 2. Музыкальное
Среда	1. Познавательное развитие - сенсорика 2. Музыкальное
Четверг	1. Физкультурное 2 . Художественно-эстетическое развитие(рисование
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка). 2. Физкультурное
Объем недельной нагрузки	1ч.40 мин

3.5. Лист здоровья воспитанников.

3.6. Социальный паспорт группы.

Общее количество семей	В них детей, посещающих группу		Проживающих в центральном районе количество	Проживающих в других районах количество
16				

Многодетные семьи

Всего семей	1	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Ф.И.О. родителей
	3			
Посещающих групп	1			
Примечание				

Неполные семьи

(общее количество категории «вдовы, разведенные, одинокие матери»)

Всего семей		Примечание
В них детей, посещающих группу		

Вдов, вдовцов

Всего семей		Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу				
Примечание				

Родители в разводе

Всего семей		Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу				
Примечание				

Одиноким матери

Всего семей	1	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу				
Примечание				

Неблагополучные семьи

Всего семей		Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Причина неблагополучия	Адрес проживания
В них детей	-	-	-	-	-
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-	-
Примечание					

Опекаемые семьи

Всего семей	Причины	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. опекунов	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу				
Примечание				

Семьи, где родители пенсионеры

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

Семьи, где родители – инвалиды

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

Семьи, чьи родители – военнослужащие срочной службы

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

Семьи, где родителей – участники ликвидации Аварии на ЧАЭС

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

Семьи, где родители – Беженцы или вынужденные переселенцы

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

Семьи, где проживают дети – инвалиды, посещающие д/с

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

3.7. Календарно-тематический план деятельности по музыкальному воспитанию в соответствии с ФОП ДО.

Сезон	Месяц	Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной программы ДО	Планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОО	Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов
Календарно-тематическое планирование		Особенности традиционных досугов, праздников, событий, мероприятий, концертов		
ОСЕНЬ МИР ЧЕЛОВЕКА	Сентябрь 1 сентября: День знаний	Праздник посвященный дню знания Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель, социальные партнеры		
	Октябрь Третье воскресенье октября День отца в России.	Досуг Международный день пожилых людей Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель, социальные партнеры Литературная гостиная: День отца в России. Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель, социальные партнеры		
	Ноябрь Последнее воскресенье ноября	Музыкальная гостиная: День матери в России; Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель.		
ЗИМА	Декабрь	Итоговые презентации добрых дел дошкольников и родителей: День добровольца		

МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ.	5 декабря:	(волонтера) в России;		
	9 декабря:	Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель, социальные партнеры Акция День Героев Отечества Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		
	Февраль 23 февраля	Праздник: День защитника Отечества Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		
ВЕСНА МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ	Март 8 марта 22 марта	Семейный досуг «Международный женский день» Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		Праздник: «Жаворонушки» Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель
	Апрель 1 апреля 7 апреля 12 апреля	Совместные мероприятия с родителями День здоровья Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель Досуг День смеха Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный	Музыкально-физкультурный досуг: День космонавтики Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель	Кукольный спектакль «Зайчик заболел» Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель

		руководитель		
	Май	Праздник Весны и Труда		
	1 мая	Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		
	9 мая	Акция День Победы Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		
ЛЕТО МИР ЗДОРОВЬЯ и КУЛЬТУРЫ	Июнь	Праздник «День защиты детей»		
	1 июня	Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		
	12 июня	Досуг «День России» Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		
	Июль	Досуг День семьи, любви и верности		
	8 июля	Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		
	Август	игровая программа с участием семей группы		
	12 августа	День физкультурника Ответственные: родители, воспитатели, музыкальный руководитель		

Учебно-методическое сопровождение программы:

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

ОО «Познавательное развитие» Развитие сенсорных представлений

1. Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г
2. Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г

Формирование целостной картины мира

1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.
2. Барина Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».
3. - Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям).
4. Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.
5. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г
6. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).
8. Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.
9. Травина И.В. «Чудеса света Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.
10. Травина И.В. «Народы России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.
11. Травина И.В. «История России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.
12. Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

13. Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.
14. «Наша флора и фауна» №1,2-М.:ООО Игломосс Эдишинз»,2013г.,33с

ОО «Речевое развитие»

1. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.
2. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.
3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г.
4. Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г.
5. Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.
4. Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.
5. Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.
6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.
2. Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.
3. Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.
4. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г.
5. Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

ОО «Физическое развитие»

1. Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г.
2. Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.
3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,

анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»;

Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».